دورة فى أصول رواية ورش

مع أخيكم محمود فؤاد أبى ضياء
غرفة اقرأ وارتق

النون الساكنة والتنوين

النـون الساكنـة والتنـويـن

الإظهار	الإدغام		الإقلاب	الإخفاء
أ هـ ع ح غ خ	يرملون		ب	باقي الحروف
	إدغام بغنـة	إدغام بغير غنـة		
	ينمو	رل		

الإظهار المطلق وأسبابه

ما هى شروط الإدغام ؟
ما الفرق بين الإظهار والإدغام ؟

*ملاحظات مهمة

الكلمة	الحكم
يس والقرآن	الإدغام بغنة
ن والقلم	وجهان
عوجا قيما	الإخفاء الحقيقى
من راق	الإدغام بغير غنة
طسم	الإدغام بغنة

المتماثلان

المطلق	الكبير	الصغير	
ضللتم	ذهب بسمعهم	ربحت تجارتهم	المثال
الإظهار	الإظهار	الإدغام	الحكم
---------	١- تأمنا ٢- مكنى ، أتحاجونى ، نعما	١- حرف المد ٢- هاء السكت « ماليه هلك»	الاستثناء



المتجانسان

	الصغير	الكبير
المثال	من جاء	
الحكم	الإظهار	الإظهار
الاستثناء	١- التاء فى الدال «أجيبت دعوتكما» ٢- الدال فى التاء«قد تبين» ٣- التاء فى الطاء «همت طائفتان» ٤- الطاء فى التاء « بسطت» ٥- الذال فى الظاء «إذظلموا» ٦- الإخفاء الشفوى	

المتقاربان

	الصغير	الكبير
الحكم	الإظهار	الإظهار
الاستثناء	١- أحكام النون الإدغام والإخفاء والإقلاب ٢- أحكام اللام الساكنة ٣- دال قد مع الظاء والضاد ٤- تاء التأنيث مع الظاء ٥- ألم نخلقكم ٦-اتخذتم ، أخذت	

